



MUSÉE
DES BEAUX-ARTS
DE PAU

**PROGRAMMATION
CULTURELLE**

OCTOBRE — DÉCEMBRE 2023

MAYA ANDERSSON — PEINTURES

exposition temporaire 21 oct. 2023 — 25 fév. 2024



Backwaters, toile rayée vert-blanc, huile sur toile, 2016

L'exposition consacrée à l'artiste suisse Maya Andersson réunit une soixantaine d'œuvres réalisées depuis les années 2000.

Fidèle à la production de l'artiste, cette exposition est conçue comme un voyage dans la peinture et le sensible. Sous-bois, champs, parcs, natures mortes, animaux se côtoient, dialoguent, se répondent parfois.

Elle mettra plus particulièrement en lumière un fonds dédié à la notion de paysage : paysages quotidiens, observés depuis la fenêtre de l'atelier, paysages lointains expérimentés durant des voyages en Asie notamment, ou encore paysages copiés chez les maîtres anciens.

Loin d'être de simples vues, ces dernières constituent chez Maya Andersson de véritables témoignages sensoriels conviant odeurs, bruits, températures de l'environnement et affects.

Ainsi, son travail distille toujours une histoire de regard, d'émotion et de transcription où la peinture oscille sans cesse entre matérialité et sensibilité.

En présentant cette exposition, le musée des beaux-arts accomplit une de ses missions cardinales : révéler une artiste dont le talent a déjà franchi nos frontières et mettre en lumière une création exposée dans les grands centres d'art contemporain, mais moins connue du grand public dans une région (Bouliac en Gironde) où elle a choisi de vivre.

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Visites commentées

Dimanche 12 novembre – 11h30

Mercredi 29 novembre – 12h

Dimanche 10 décembre – 11h30

Mercredi 20 décembre – 12h

durée : ~ 45min – tarif : 5€
sur réservation*

Siestes musicales

La médiathèque André Labarrère et le musée s'associent pour proposer aux visiteurs un moment de détente en musique. Un rendez-vous pour découvrir la notion de « paysage sonore » qui désigne des environnements acoustiques : du bruit de la mer aux sons du monde vivant : oiseaux, insectes, langage, musique...

Samedi 04 novembre – 14h30

Samedi 16 décembre – 14h30

durée : 1h – tarif : gratuit

Dans la limite des places disponibles

Initiation à la copie

Lors de cet atelier, Patricia Darrivière, plasticienne et historienne de l'art propose une approche de la technique de la copie en expérimentant le dessin et la peinture. Cette initiation pratique sera complétée par des informations et références à la copie dans l'Histoire de l'art.

Public adulte

Mercredi 15 novembre – 14h

durée : 2h – tarif : 5€
sur réservation*

Nuit de la copie

Lors de cette soirée exceptionnelle, le musée des beaux-arts invite les artistes amateurs ou professionnels à venir copier les œuvres de sa collection. L'occasion pour le public de découvrir ou redécouvrir le musée tout en observant les copistes à l'œuvre.

Samedi 02 décembre – 19h à 22h

tarif : gratuit

Inscription obligatoire pour les copistes par mail à :
musee.educatif@ville-pau.fr

Dans la limite des places disponibles

Initiation hatha yoga

Léa Yogaïa, professeure de yoga certifiée à Pau, propose des cours d'initiation au HathaYoga au contact direct des œuvres au sein même des salles d'exposition du musée. Ce type de yoga au rythme lent et aux postures faciles à tenir favorise l'ancrage et l'alignement. Il est idéal pour les débutants.

Public adulte

Samedi 28 octobre – 11h15

Samedi 18 novembre – 11h15

Samedi 09 décembre – 11h15

durée : 1h – tarif : 5€
sur réservation*

JEUNE PUBLIC

Visites atelier

Béatrice Dussarps, peintre aquarelliste, propose aux enfants à partir de 8 ans des ateliers d'initiation à la peinture de paysage à l'aquarelle en écho aux œuvres de l'exposition Maya Andersson.

Judi 02 novembre – 14h30

Vendredi 03 novembre – 14h30

Judi 28 décembre – 14h30

Vendredi 29 décembre – 14h30

durée : 2h – tarif : 5€
sur réservation*

* réservation : 05.59.27.33.02 - accueil.musee@ville-pau.fr

AUTOUR DE LA COLLECTION PERMANENTE

Révolution(s) nouvel accrochage des collections du musée

18.03.23 – 17.03.24

Visites commentées

Une visite pour découvrir une sélection d'œuvres et d'artistes majeurs de la collection qui témoignent chacun à leur manière des grands bouleversements artistiques, technologiques, économiques, politiques, qui ont bouleversé l'histoire européenne et amené les artistes à réinventer leur art.

Dimanche 08 octobre – 11h30

Dimanche 26 novembre – 11h30

durée : 1h – tarif : 5€

sur réservation*



Conférence

Jules Adler, peintre des humbles
Par Dominique Vazquez, responsable des collections du musée des beaux-arts de Pau.

Cette conférence propose de découvrir l'œuvre de Jules Adler, artiste dans la lignée des peintres de la réalité, initiée par Gustave Courbet, dont la toile de Pau, *La Grève au Creusot*, est considérée comme une icône des luttes ouvrières

Mardi 14 novembre – 12h

durée : 1h – tarif : 5€

sur réservation*

Visites flashs

Ces courtes visites proposent de porter un regard neuf sur les œuvres de la collection grâce à de brèves présentations thématiques en lien avec le nouvel accrochage Révolution(s).

Mercredi 11 octobre – 12h > Petite histoire du paysage

Mardi 26 décembre – 12h > Images de femmes

durée : 30min – tarif : 5€

sur réservation*

JEUNE PUBLIC



Visites atelier

Le musée invite les enfants de 6 à 11 ans à découvrir l'art de manière ludique et créative. Après avoir observé une sélection d'œuvres les enfants utilisent des techniques variées (pastels, encre, argile, collage...) et réalisent leur propre création.

Mardi 31 octobre – 14h30

Mercredi 27 décembre – 14h30

durée : 2h – tarif : 5€

sur réservation*

* réservation : 05.59.27.33.02 - accueil.musee@ville-pau.fr

musée des beaux-arts
1 rue Mathieu-Lalanne 64 000 Pau
05.59.27.33.02

horaires d'ouverture
Du mardi au dimanche de 11h à 18h
fermé le lundi

tarif
gratuit

en savoir plus
culture.pau.fr
les collections en ligne
collections.mba-pau.opacweb.io/fr/

Illustration : *Février, chemin belle étoile* (détail), huile sur toile, 2021

Ne pas jeter sur la voie publique



Musée des Beaux-Arts | **PAU** Capitale culturelle